

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОЛНОМЕТРАЖНОГО ФИЛЬМА

ТОЧКА СОПРИКОСНОВЕНИЯ

ХРОНОМЕТРАЖ: 80 МИНУТ

ЖАНР: МИСТИЧЕСКАЯ ДРАМА, ТРИЛЛЕР

ИВАН ЗАБАЖАНОВ

СЦЕНАРИСТ, РЕЖИССЁР

**ОКОНЧИЛ «ВЫСШИЕ КУРСЫ
СЦЕНАРИСТОВ И РЕЖИССЁРОВ»,
МАСТЕРСКАЯ П.С. ЛУНГИНА (2020).
В ДАННЫЙ МОМЕНТ ОБУЧАЕТСЯ
РЕЖИССУРЕ В «АКАДЕМИИ Н.С.
МИХАЛКОВА», МАСТЕРСКАЯ В.И.
ХОТИНЕНКО, В.А. ФЕНЧЕНКО**



ФИЛЬМОГРАФИЯ:

- 1. «ВСЁ НЕ ТАК», ТРИЛЛЕР (2018)**
- 2. «БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ», ТРИЛЛЕР (2019)**
- 3. «С НГ», КОМЕДИЯ (2019)**
- 4. «ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО МЁРТВ», МЕЛОДРАМА (2020)**
- 5. «ПРИЗЫВНИК», КОМЕДИЯ (2020)**
- 6. «НУ ВОТ ТАК», ТРИЛЛЕР, КОМЕДИЯ, ДРАМА (2020)**

к/м «Всё не так»



к/м «с НГ»



к/м «Будьте здоровы»



ТЭГЛАЙН

МОЖНО
ПРИМИРИТЬСЯ
С УТРАТОЙ,
НО С СОБОЙ – НИКОГДА.

ЛОГЛАЙН

Антон и Лена, винящие себя в случайной смерти дочери, уезжают подальше от цивилизации в горы, чтобы работать там смотрителями.

Однажды они ловят сигнал бедствия, но спасти людей на том конце радиоволны довольно сложно, поскольку ими оказываются... их двойники – такие же Антон и Лена. А также их дочь, которая почему-то жива.



«Более 70% процентов детей в России погибают из-за внешних причин в связи с недосмотром родителей. Если бы рядом были взрослые, то большинство трагедий можно было бы избежать».

Экс-министр здравоохранения РФ Вероника Скворцова





ВО ВРЕМЯ СОЗДАНИЯ СЦЕНАРИЯ АВТОР ВДОХНОВЛЯЛСЯ НЕВЕРОЯТНОЙ КРАСОТОЙ ПРИРОДЫ ГОРНЫХ РАЙОНОВ РУССКОГО СЕВЕРА.









"РАССЕКАЯ ВОЛНЫ" ЛАРСА ФОН ТРИЕРА

**Пример драматургии, в которой
логика вывернута наизнанку.**

**Когда герои совершают
какое-либо действие, то
удивительным образом
Вселенная начинает выдавать
противоположный результат.**



"ГЛЮКИ" УИЛЬЯМА ФРИДКИНА

**Пример вовлечения одного
человека в безумие другого,
а также их постепенного
совместного помешательства
в ограниченном пространстве
на почве трагической потери.**



"СИЯНИЕ" **СТЭНЛИ КУБРИКА**

**Тема эскапизма и побега
в труднодоступные уголки
планеты от своих внутренних
переживаний.**

**Тема проблем с алкоголем и
трагических последствий этого
злоупотребления.**

**Мистика, как метафора
самобичевания.**



ЧТО ХОЧЕТСЯ СКАЗАТЬ

Эта история и её ключевая метафора основаны на очень важной теме, близкой многим: Когда в жизни происходит что-то негативное, трагичное - первая мысль, которая возникает у человека и затем гложет его на протяжении очень долгого времени: «А что, если бы всё сложилось по-другому? Как было бы здорово, если б существовал некий параллельный мир, в котором события сложились наоборот, в котором трагедия не случилась. И как было бы замечательно оказаться в том мире, а не страдать в этом».



БЮДЖЕТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

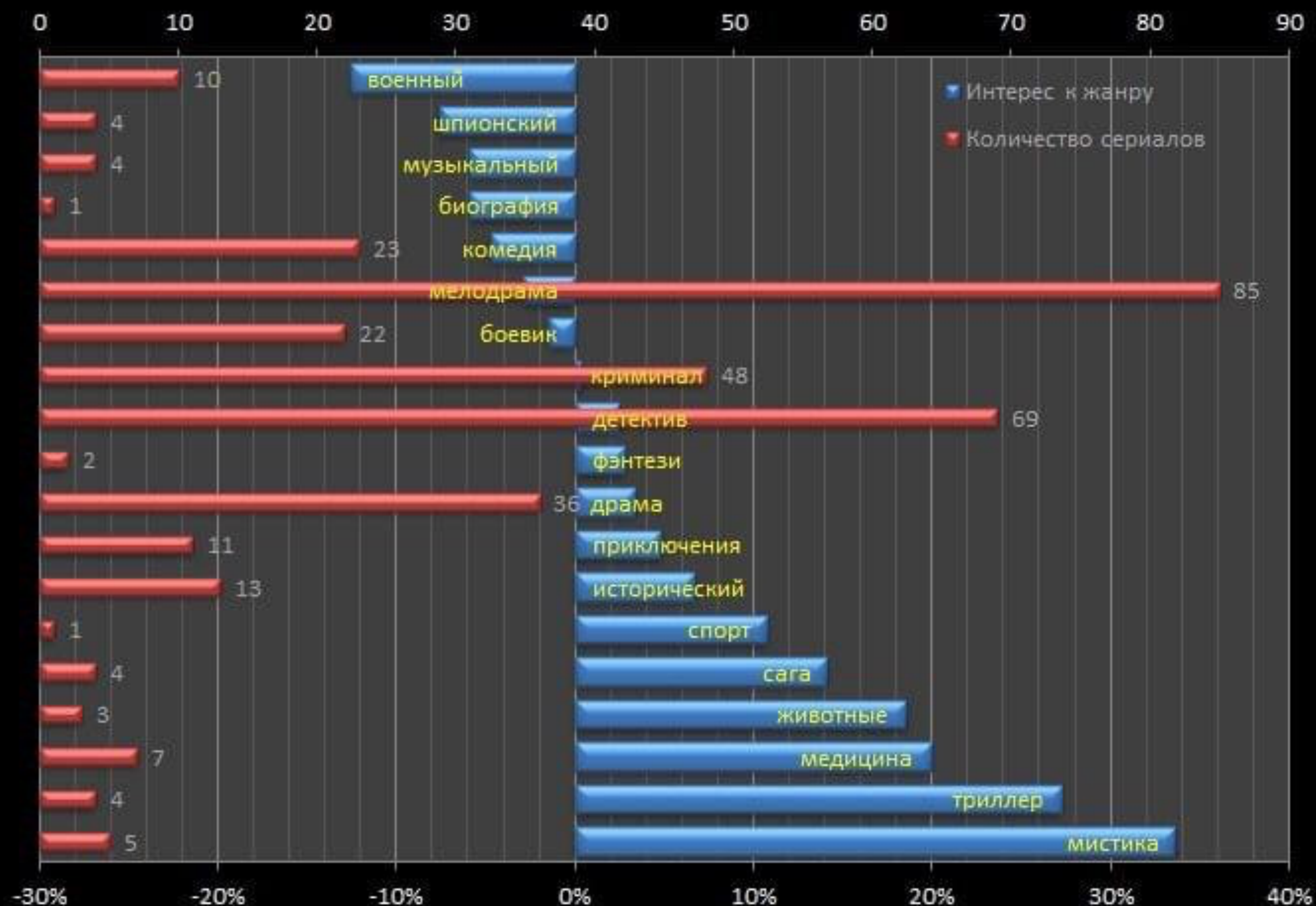
- Камерная постановка
- 4 актера
- Тщательная подготовка на этапе препродакшена



ПРОКАТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

- Универсальная история, актуальная для всего мира
- Зрелищное жанровое кино
- Востребованность жанров мистики и триллера

Сериалы каких жанров люди хотят смотреть по телевизору



Результаты анализа 200 сериалов, показанных в 2019 году на российских телеканалах
По открытым данным Mediascope за 2019 год (Россия, города 100+, аудитория 4+)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

ИВАН ЗАБАЖАНОВ
+7-926-789-87-63
juicegbox@gmail.com